

美容業能力標準說明
能力單元

1. 名稱	素描人體造型(上半身)
2. 編號	BEZZMU309A
3. 應用範圍	於化妝相關工作場所，能夠掌握人體造型素描知識，運用適當的工具，在紙上為顧客素描人體造型(上半身)。
4. 級別	3
5. 學分	6 (僅供參考)
6. 能力	<p style="text-align: right;"><u>表現要求</u></p> <p>6.1 人體造型素描相關知識</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 認識各種素描工具及其分別，例如： <ul style="list-style-type: none"> • 炭鉛筆 • 炭條 • 水彩顏料 • 水份顏料 • 油畫顏料等 ◆ 認識人體上半身造型的特徵 ◆ 瞭解造型與素描的關係 <ul style="list-style-type: none"> • 形體結構 • 明暗對比 • 立體層次 • 比例關係 <p>6.2 素描人體造型(上半身)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 執行素描前準備工作，包括： <ul style="list-style-type: none"> • 選擇合適的光度 • 選擇合適的背景 • 選擇合適的工具 ◆ 懂得運用不同素描工具，素描人體輪廓及色調 ◆ 能夠掌握人體造型素描技巧，在紙上表現人體上半身的特徵，例如： <ul style="list-style-type: none"> • 面部表情 • 動作

	<ul style="list-style-type: none"> • 皺紋 • 頭髮 • 五官等 ◆ 能夠表現線條的結構 <ul style="list-style-type: none"> • 長短 • 曲直 • 虛實 • 濃淡 • 清晰 • 疏密等 ◆ 能夠表現出明暗光影及層次變化 ◆ 能夠素描出身體各部位及整體關係統一 ◆ 檢視素描比例是否正確及整體協調
7. 評核指引	<p>此能力單元的綜合成效要求為：</p> <p>(i) 能夠掌握人體造型結構，運用適當的素描工具，在紙上表現人體上半身的造型；及</p> <p>(ii) 能夠素描出正確比例的人體造型，並能達致整體協調。</p>
8. 備註	